nummer 1 - 2013 - € 6,95

DAPHNE'S DIARY

een magazine vol inspiratie en sfeer

WONEN - TUINEN - BROCANTE - WORKSHOPS
RECEPTEN - UITJES & REIZEN - SHOPPING ...

"KOM BINNEN HIER WOON IK"

Fifi O'Neill

Fifi O'Neill is styliste, geboren en getogen in Parijs. Ze heeft 15 jaar in Canada gewoond, waar ze verliefd werd op de uitgestrekte prairies. Toen ze daarna naar Florida verhuisde, ontwikkelde zij haar eigen interieurstijl van vintage, eenvoud en harmonie: de Romantic Prairie Style. Daarover schrijft ze boeken en levert ze aan elke uitgave van Daphne's Diary een bijdrage.

Dit keer nodigt ze je uit om een kijkje in haar eigen woning te nemen. Gezeten op de veranda, op een wit, ijzeren kinderbedje (typisch Fifi), vertelt ze over haar huisje. "Toen ik dit oude vissershuisje uit 1920 voor het eerst zag, was ik op slag verliefd. Het tinnen dak, de balken aan het plafond en de ruwe houten wanden deden me denken aan de oude schuren op de Canadese prairie. Het dak is gerepareerd en de verzakte muren zijn opnieuw opgebouwd uit gerecycled hout. Om de kosten in de hand te houden, heb ik zoveel mogelijk klussen zelf gedaan."

Fifi houdt van contrasten. Overal in haar huis zie je verfijnd antiek met ruwe materialen uit de natuur.

Fifi maakt gebruik van een lichtgrijs, wit, krijtachtig kleurenpallet. Grof geweven gordijnen filteren het felle zonlicht in een zachte gloed. Ze wisselt robuust zink, smeedijzer en houten objecten af met glas en spulletjes van zachte stoffen. Dat zijn de ingrediënten voor de landelijke, romantische inrichting van Fifi's huisje.

Fifi vertelt over haar open haard: "Objecten met een verschillende afwerking en formaat werken heel romantisch en vullen elkaar vaak goed aan. In de open haard staat een kaarsje, zodat deze een beetje tot leven komt. Onder de schoorsteenmantel heb ik handgemaakte, glazen tegels bevestigd. In combinatie met de Venetiaanse spiegel krijgt de haard zo een elegante uitstraling.

TAKKENBOSSEN, WECKPOTTEN & MELKFLESSEN

Fifi's keuken is eenvoudig en knus. Ze vertelt: "Met lapjes van vintage stof en jute houd ik de onderkastjes uit het zicht. Het is hier niet groot, maar alles wat ik nodig heb, is aanwezig en deze oude verweerde sidetable biedt extra werkruimte.

Kijk, voor het raam heb ik een klein kroonluchtertje opgehangen en daar rechts een antieke spiegel neergezet. Dat maakt het chic. Maar als contrast hangen boven de sidetable takkenbossen met glazen weckpotten aan een touw en staat daarboven een oude roestige kandelaar."

In de keuken van Fifi is de basis wit met zachte kleuraccenten in aqua, blauw en verweerd groen.

INRICHTEN DOE JE ZONDER REGELS

Op de twee foto's hier rechts zie je de andere hoeken van de badkamer. Prachtig lichtgroen glaswerk op een oude commode. Een antieke kroonluchter aan het plafond en een wit geschilderd houten rekje voor de handdoeken. Fifi werkt vanuit haar gevoel en legt uit hoe haar interieurs tot stand komen. "Uitgangspunt voor mij is de liefde voor eerlijke, natuurlijke materialen. Met daarbij de behoefte aan rust en eenvoud. Ik houd het simpel. Maar ben aan de andere kant ook spontaan. Je moet durven om met contrasten te werken.

Mijn stijl van inrichten is niet gebas eerd op regels, maar komt vanuit mijn gevoel van comfort en schoonheid. Ik houd van de landelijke stijl en gebruik daarbij wit als basis met zachte kleuren. En niet te vergeten allerlei spulletjes die voor mij een bijzondere betekenis hebben. Hou je interieur open en vooral licht. Dat straalt het dan ook uit op jezelf."

Fifi legt uit hoe ze op een creatieve manier de kast bij *het raam heeft bewerkt. "De* bovenste panelen heb ik vervangen door kippengaas met daarachter een lap stof waarop ik een kroon heb geschilderd. De originele panelen dienen als luiken voor het raam."

(zie foto volgende pagina)

"Ik heb in het hoekje waar het dak naar beneden loopt, m'n bed neergezet. Met daarop zelfgemaakte kussens van vintage stoffen met een geborduurde afbeelding. Verse bloemen zet ik in een vaas en die vaas zet ik dan in een mand of in een paar laarzen."

Fifi met haar troeteldier, een konijntje.

BLOEMEN IN EEN MAND